Portfólio

cia Mirabólica

2014-2023

Sobre a companhia

Cia.Mirabólica

Fundada em 2014, pelos artistas Luz Medeiros e Ronaldo Pituim, a Cia. Mirabólica possui um repertório bastante variado, com espetáculos para adultos e crianças. Desde a sua fundação vem desenvolvendo uma pesquisa teatral voltada para as linguagens da palhaçaria, comicidade, contação de histórias e cultura popular, em especial a figura dos brincantes populares. Além do teatro, o grupo também possui uma pesquisa pedagógica volta para o universo das primeiras infâncias. Durante sua trajetória já participou de festivais, e recebeu duas indicações ao prêmio de melhor atriz, com o espetáculo "um pequeno pote de iogurte". Em 2021 recebeu o prêmio de trajetória por meio da Lei Aldir Blanc. Nos anos de 2018 e 2022 realizou dois projetos de circulação teatral no município de Colombo, PR, por meio da secretaria municipal do meio ambiente. Em 2023 participou do projeto "ilha arte e palhaçaria" através da lei de incentivo a cultura (Lei Rouanet), pela qual circulou em 12 ilhas do litoral paranaense e 15 escolas do município de Paranaguá.

Luz Medeiros -Palhaça Mínima

Graduada em artes cênicas pela UNESPAR (Universidade Estadual do Paraná). Atriz-palhaça e contadora de histórias. Desde criança, quando rolava no gramado de seu quintal, ensaiando para videoclipes imaginários ela já dava vestígios de sua prodigiosa veia artística. Aos 15 anos de idade descobriu o SESC em sua cidade e se tornou uma aficionada por oficinas e peças de teatro. Começou a pesquisar sua palhaça aos 18 anos de idade fazendo saídas pelas ruas de sua cidade, a fim de seduzir todas as pessoas que encontrasse. Isso durou um ano. Atualmente ela ainda se empenha com o desejo ardente de seduzir as pessoas afim de que elas possam se reencontrar com sua própria humanidade através da alegria!

2005- Oficina de teatro "Primeiro contato com a máscara" pelo projeto "Palco Giratório" com a Cia. Fora do Sério de São Paulo, SP, em Lages, SC

2006 - Oficina de teatro "Para atores e afins" pelo projeto "Palco Giratório" com o ator Marcos Fayad, do Rio de Janeiro, RJ, em Lages SC.

2007 - Oficina de teatro pelo projeto "Outra Visão" com o ator Marcos de Souza, do Rio de Janeiro, RJ, em Lages SC.2005 a 2008-Curso formação básica em teatro na Fundação cultural de Lages, SC.

2007 - Oficinas de teatro "O narra ator" e "Do poético ao dramático" pelo projeto "Palco Giratório" com a Cia. Núcleo Informal de Teatro do Rio de Janeiro, em Lages SC.

2009- Oficina de teatro "Máscara Criativa", com o grupo sueco "Mummenschanz", em Curitiba, PR

2011 - Oficina de teatro "Conscientização corporal do ator "com o grupo Obragem, na mostra da FAP (Faculdade de artes do Paraná), em Curitiba, PR.

2009- Participou do Grupo de pesquisa integrada "Pré expressividade do ator" na FAP (Faculdade de artes do Paraná), em Curitiba, PR.

2015 – Oficina de maquiagem "A identidade do artista", com Cleber Braga, do Rio de Janeiro, RJ, em Curitiba, PR

2015- Oficina de teatro “Da graça ao riso”, na caixa cultural, em Curitiba, PR.

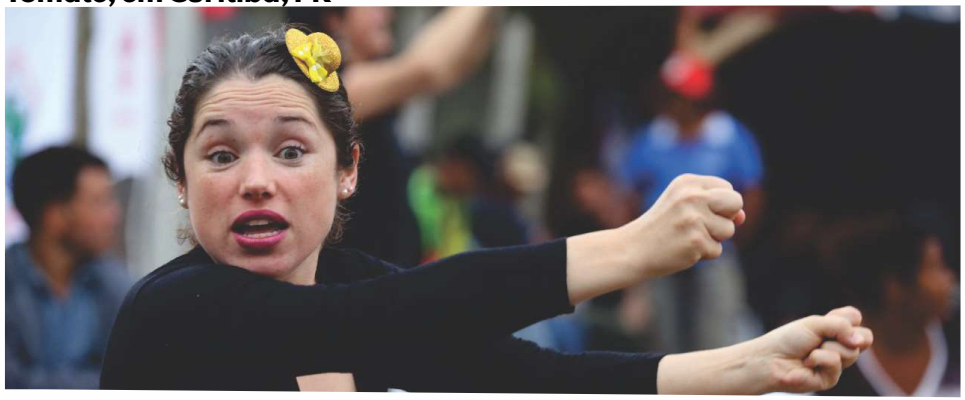
2015- Oficina de teatro “O jogo como técnica” com João Artigos, Teatro de anônimos do Rio de Janeiro, RJ, em Curitiba, PR.

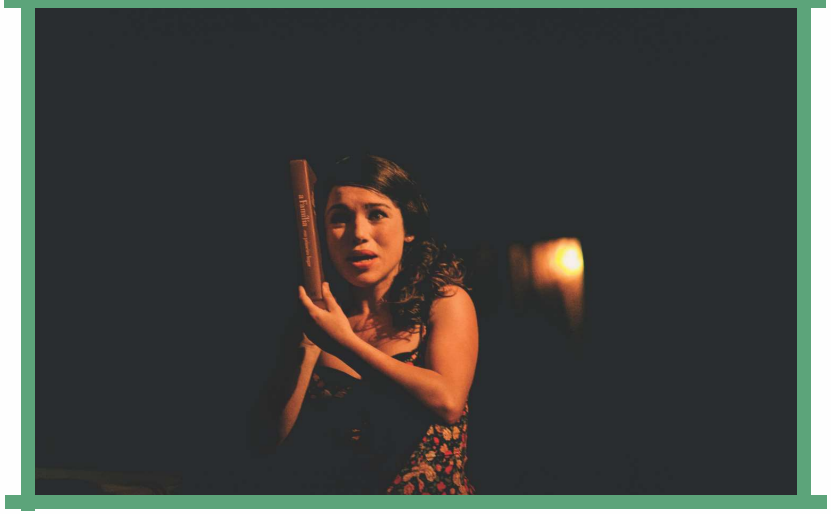
2015- Curso semi extensivo de palhaço na EPA (escola de palhaços) na Cia dos palhaços, em Curitiba, PR,onde estiveram presentes Ricardo Berehns, da Argentina, João Artigos do Janeiro, Esio Magalhaes de São Paulo e Pepe Nunes da Espanha.

2016- Oficina de comedia Del`arte com o italiano Roberto Inocente, em Curitiba, PR

2016- Oficina de palhaço Com Karla Concá, das Marias da Graça do Rio de Janeiro, em Joinville, SC

2016- Oficina de palhaço com argentino Victor Avallos, Palhaço Tomate, em Curitiba, PR





Ronaldo Pituim - Palhaço Pituim

Aos 8 anos de idade Ronaldo dirigia um ônibus que ele mesmo construiu no quintal da sua casa! Sua criatividade em construir coisas se manifestou muito cedo dando indícios de que no futuro ele construiría algo maior, como seu próprio circo. Ronaldo começou a pesquisar a arte da palhaçaria em 2011, tendo como mestres: Palhaço Alípio (Rafael Barreiros) Curitiba; Tomate (Victor Avallos) Argentina; Chacovachi (Fernando Cavarozzi) argentina; Ricardo Behrens, Argentina; Pepe Nunes, Espanha;Esio Magalhães, Campinas; João Artigos e Karla Concá, Rio de Janeiro; Avner Eisenberg, EUA. Além de palhaço Ronaldo também

2011-Oficina "A arte de contar Histórias", na casa do contador de Histórias em Curitiba, PR.

2012- Curso de iniciação ao palhaço com Rafael Barreiros, em Curitiba-PR

2013- Oficina "O palhaço o que é?", com Esio Magalhães, em Curitiba, PR.

2013- Oficina "Manual e Guia do Palhaço de Rua", com o argentino (palhaço Chacovachi) na cidade de Curitiba, PR

2013- Oficina "Oficina de Balões Para Comediantes", com o argentino Victor Avalos (Palhaço Tomate) na cidade de Curitiba, PR.

2013-Workshop "A História de Um Nariz Vermelho", com Lily Curcio (Palhaça Jasmin) na cidade de Curitiba, PR.

2014- Oficina "Clown iniciante", com o argentino Ricardo Behrens, na cidade de Curitiba, PR.

2015- Oficina "Em Busca da Criança Interior", com Felipe Sarrafo, na Cia. dos palhaços, em Curitiba, PR

2015- Formação curso semi extensivo na EPA (Escola de Palhaços), na Cia Dos Palhaços, em Curitiba, PR

2015- Oficina "Palhaço", com Pepe Nunes, na Cia. dos palhaços, em Curitiba, PR

2015- Oficina "O jogo como técnica", com João Artigos, na Cia. dos palhaços, em Curitiba, PR

2016-Escola de formação de palhaços, Com Karla Concá, em Joinville, SC.

2017- Aula máster com Avner Eisenberg (EUA), em Campinas- SP

2020- A graduação em pedagogia pela Universidade Claretiano.

2023 - Professor de musicalização infantil, na escola de educação infantil Ohana.

Espetáculos

Um pequeno pote de ~~iogurte~~

Espetáculo criado em 2012

“Srta. Claudia é uma secretaria que há dez anos permanece fiel ao seu trabalho no escritório. Então ela começa enfim a perceber que aquele trabalho já não é tão vantajoso. O espetáculo retrata as represálias sociais sofridas por uma trabalhadora, que finalmente começa dar-se conta do que lhe foi imposto.”

Concepção e atuação: Luz Medeiros
Direção: Mauro Zanatta
Produção: Cia. Mirabólica

PERALTAGENS
QUASE UM CIRCO
Espetáculo criado em 2014

“Peralta que só ele, Pituim sonha em ter o seu próprio circo. De uma hora para a outra, ele decide armar a sua lona onde, ele mesmo é o mágico, o equilibrista e tudo o mais. O espetáculo é resultado de uma pesquisa de 10 anos e instiga adultos e crianças a reviver a magia do brincar.”

Concepção e atução: Ronaldo Pituim
Direção e Produção: Cia. Mirabólica.

O CIRCO É NOSSO
Espetáculo criado em 2016

“O palhaço Pituim se prepara para apresentar o seu circo, quando é interrompido pela palhaça Mínima que decide participar do espetáculo. Em meio a atrapalhadas e confusões os dois convidam o público a brincar e vivenciar a magia do circo, contando com a ajuda da incrível pulga Sofia e a presença da inigualável fera adestrada Dodi. O espetáculo é fruto de umapesquisa de dez anos. Em 2023 participou projeto “Ilha arte e palhaçaria”, através da lei de incentivo à cultura (Rouanet), onde realizou 50 apresentações, circulando 12 ilhas do litoral paranaense e 15 escolas do município de Paranaguá.”

Concepção: Ronaldo Pituim

Atuação: Luz Medeiros e Ronaldo Pituim

Direção e Produção Cia. Mirabólica

CONTADEIRA
CONTOS E BRINCADEIRAS
Espetáculo criado em 2019

“Por meio de objetos, músicas e brincadeiras os atores apresentam três contos. A história de um pescador solitário, uma galinha rejeitada pela sua cor, e ainda um livro repleto de surpresas, despertando assim o interesse pela magia da literatura. A peça envolve adultos e crianças, e já circulou por diversos espaços, como: teatro Sesi Curitiba, Biblioteca municipal “Casa encantada” de Colombo, PR, livrarias Curitiba e o projeto “Calçadão cultural” em Antonina, PR, por meio do PROFICE (programa de incentivo à cultura do estado do Paraná).”

Concepção e atuação: Luz Medeiros e Ronaldo Pituim
Direção: Cia. Mirabólica

SE ESSA RUA
FOSSE UM RIO
Espetáculo criado em 2022

Os amigos Zé e Josefina se encontram e começam a dialogar sobre os problemas presentes no rio local. O espetáculo frisa a importância dos "3 Rs" e o cuidado com as aguas. De maneira envolvente e bem humorada a encenação se desenvolve por meio de músicas, contação de histórias, magica e brincadeiras. A peça circulou em 50 escolas de ensino fundamental do município de Colombo, PR por meio da secretaria municipal do meio ambiente, realizando um total de 150 apresentações.

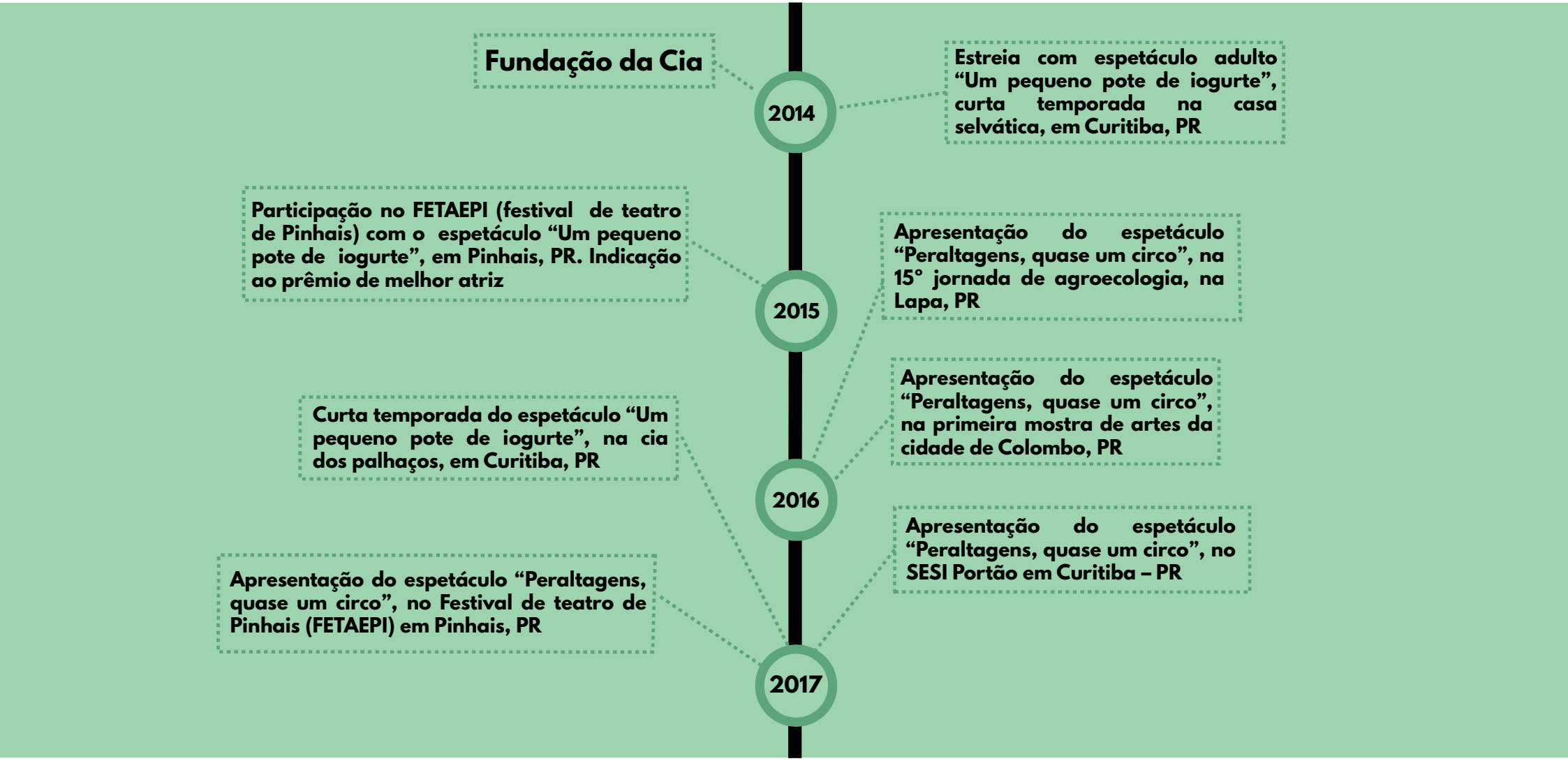
Concepção e atuação: Luz Medeiros e Ronaldo Pituim
Direção: Cia. Mirabólica

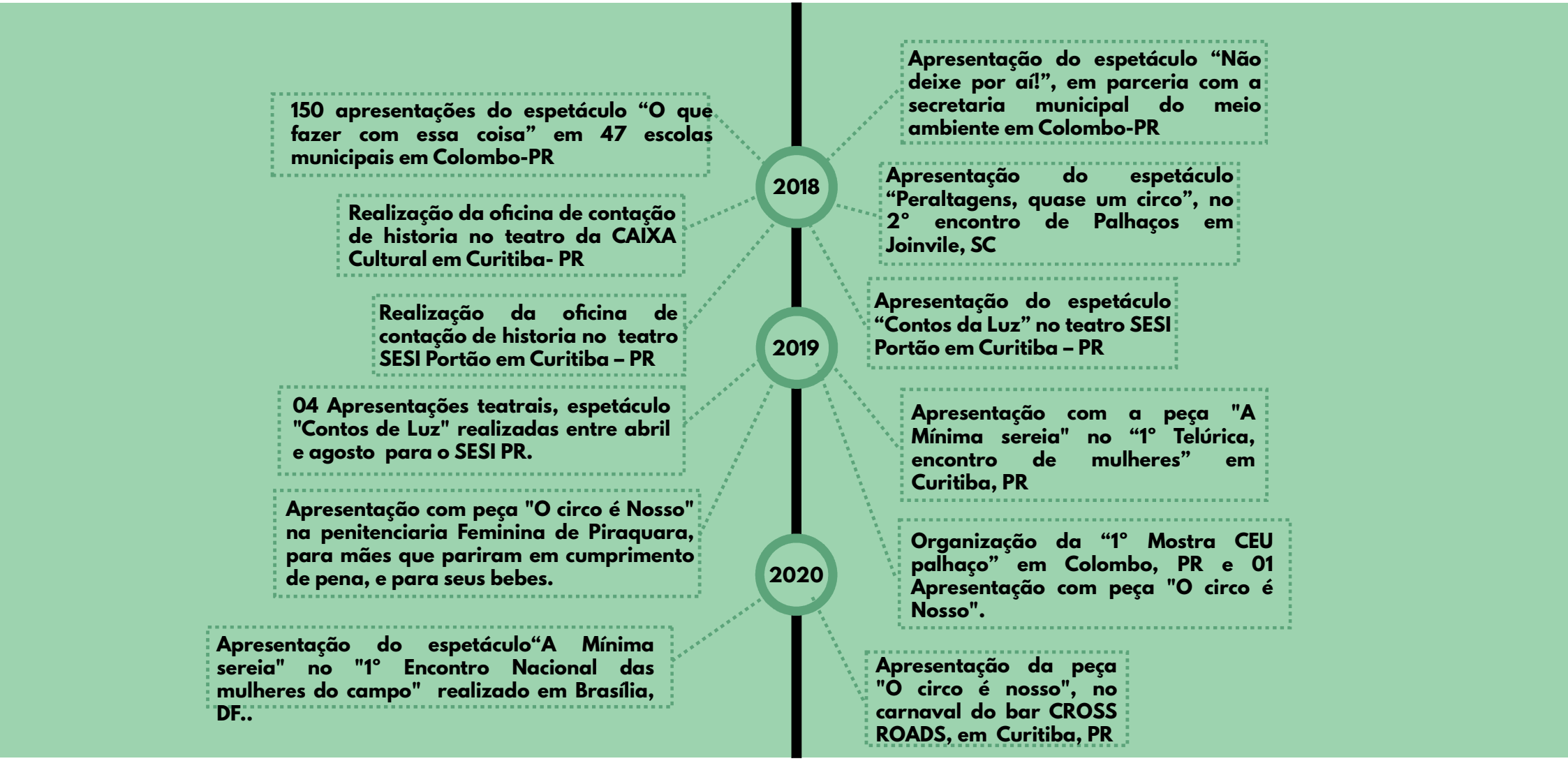
Brin
Cantinho
ESPAÇO DO BRINCAR!
Espetáculo criado em 2023
ESPAÇO DO BRINCAR!
Cia. Mirabólica

“Uma intervenção artistica e pedagógica, cuja intenção é oferecer brincadeiras de quintal, num ambiente lúdico e acolhedor, onde as crianças possam, explorar conviver, brincar, aprender, criar e construir!”

Concepção : Ronaldo Pituim
Atuação: Luz Medeiros e Ronaldo Pituim
Direção: Cia. Mirabólica

Trajetória


Fundação da Cia
2014
Estreia com espetáculo adulto “Um pequeno pote de iogurte”, curta temporada na casa selvática, em Curitiba, PR
Participação no FETAEPI (festival de teatro de Pinhais) com o espetáculo “Um pequeno pote de iogurte”, em Pinhais, PR. Indicação ao prêmio de melhor atriz
2015
Apresentação do espetáculo “Peraltagens, quase um circo”, na 15° jornada de agroecologia, na Lapa, PR
Curta temporada do espetáculo “Um pequeno pote de iogurte”, na cia dos palhaços, em Curitiba, PR
Apresentação do espetáculo “Peraltagens, quase um circo”, na primeira mostra de artes da cidade de Colombo, PR
2016
Apresentação do espetáculo “Peraltagens, quase um circo”, no SESI Portão em Curitiba – PR
Apresentação do espetáculo “Peraltagens, quase um circo”, no Festival de teatro de Pinhais (FETAEPI) em Pinhais, PR
2017


2018
150 apresentações do espetáculo “O que fazer com essa coisa” em 47 escolas municipais em Colombo-PR
Realização da oficina de contação de historia no teatro da CAIXA Cultural em Curitiba- PR
Apresentação do espetáculo “Não deixe por aí!”, em parceria com a secretaria municipal do meio ambiente em Colombo-PR
Apresentação do espetáculo “Peraltagens, quase um circo”, no 2° encontro de Palhaços em Joinvile, SC
2019
Realização da oficina de contação de historia no teatro SESI Portão em Curitiba – PR
04 Apresentações teatrais, espetáculo "Contos de Luz" realizadas entre abril e agosto para o SESI PR.
Apresentação do espetáculo “Contos da Luz” no teatro SESI Portão em Curitiba – PR
Apresentação com a peça "A Mínima sereia" no “1° Telúrica, encontro de mulheres” em Curitiba, PR
2020
Apresentação com peça "O circo é Nosso" na penitenciaria Feminina de Piraquara, para mães que pariram em cumprimento de pena, e para seus bebes.
Apresentação do espetáculo“A Mínima sereia" no "1° Encontro Nacional das mulheres do campo" realizado em Brasília, DF..
Organização da “1° Mostra CEU palhaço” em Colombo, PR e 01 Apresentação com peça "O circo é Nosso".
Apresentação da peça "O circo é nosso", no carnaval do bar CROSS ROADS, em Curitiba, PR

2021

- Participação no programa "Cantoria na varanda" em comemoração ao dia nacional do circo. Evento on line.
- Premio de reconhedcimento da trajetoria, concedido pela Prefeitura Municipal de Colombo, por meio da Lei Aldir Blanc.
- Apresentação peça "O circo é nosso" para edital de cultura da cidade de Curitiba, PR. (realização em vídeo devido pandemia)

2022

- 06 apresentações da peça "Contadeira, historias e brincadeira " no projeto casa encantada da cidade de Colombo, PR, em parceria com IFPR Colombo
- Apresentação da peça "Contadeira, historias e brincadeira" para o shopping Pátio Batel na cidade de Curitiba, PR
- Apresentação da peça "Contadeira, historias e brincadeira" para o CEU das artes da cidade de Colombo, PR, por meio da Lei Aldir Blanc.
- Realização de 150 apresentações da peça "Se essa rua fosse um rio" em todas as escolas do ensino fundamental para prefeitura de Colombo, PR

2023

- Apresentção do espetáculo"O circo é nosso", no projeto Calçadão cultural, em Antonina PR (projeto realizado pelo Profice)
- 47 apresentações da peça "O circo é nosso" no projeto "Ilha, arte e palhaçaria" em Paranágua-PR. projeto relaziddo através da Lei de incentivo a Cultura do governo federal (Minc)
- Apresentção do espetáculo"Contadeira, historias e brincadeira", no projeto Calçadão cultural, em Antonina PR (projeto realizado pelo Profice)
- Apresentção do espetáculo"Brincantinho", no projeto "Calçadão cultural", em Antonina PR (projeto realizado pelo Profice)

Ações formativas

Além dos nossos espetáculos também ofertamos, oficinas formativas com objetivo de aprofundar e difundir a pesquisa do grupo.

Brincantes
Brinquedos e brincadeiras

A arte da brincadeira é indispensável para ao desenvolvimento humano, tanto cognitivo, quanto motor e emocional das crianças e dos adultos pois, é no ato de brincar que nos humanizamos. A oficina busca por meio do lúdico, colocar os participantes diante de suas limitações, proporcionado um autoconhecimento a respeito das suas dificuldades, por meio de brinquedo e brincadeiras da culturta popular.

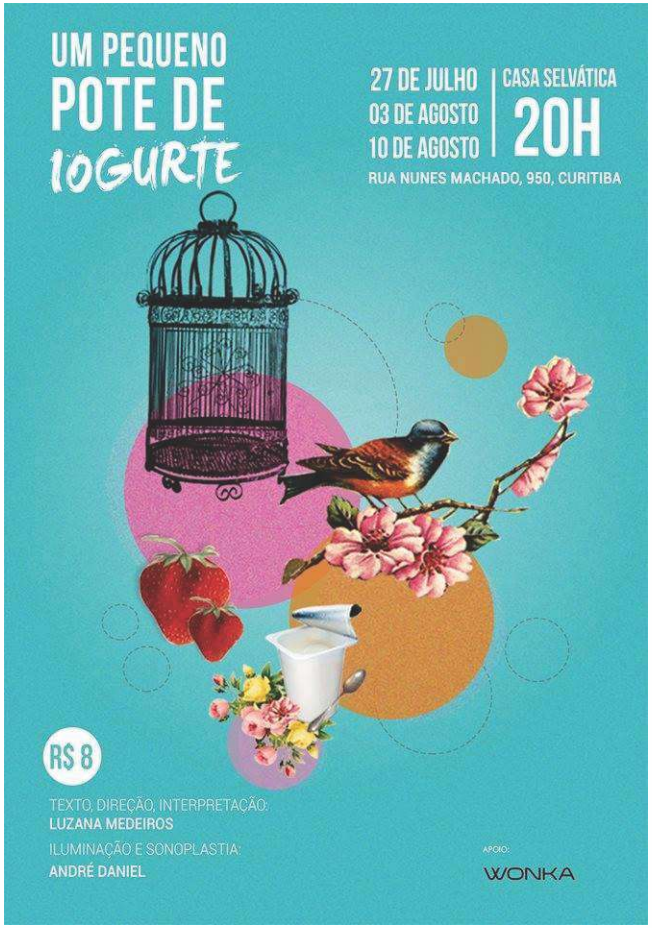
Ao pé do ouvido
oficina de contação de histórias

A contação de histórias,além de ser um ato de carinho por parte do adulto, é o reconhecimento de que ambos podem aprender muito com as histórias. A oficina, tem por objetivo apresentar aos participantes técnicas para contar histórias, de uma forma divertida, lúdica e interessante para crianças e também adultos. Essas ferramentas possibilitam ao narrador tornar a hora do conto um momento único e inesquecível.

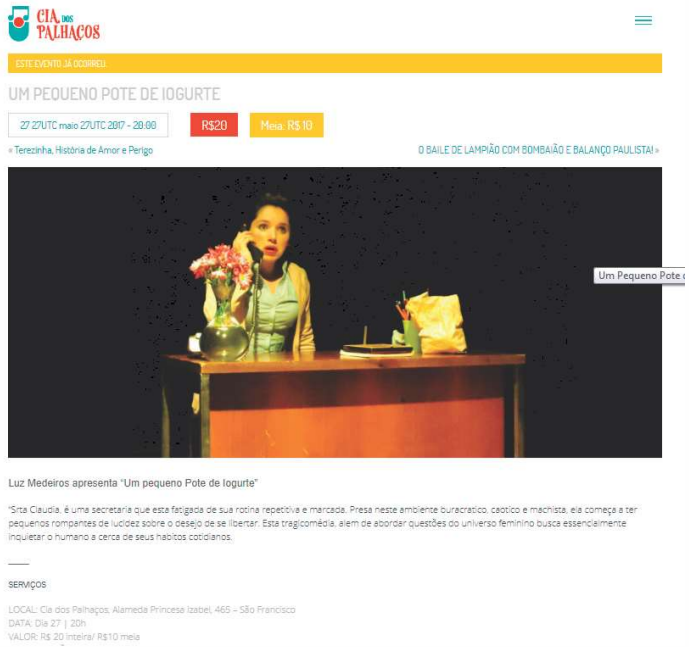
Cultivando Riso
oficina de palhaço

O objetivo da oficina é proporcionar uma iniciação à linguagem do palhaço e trazer um novo olhar acerca do "ser ridículo". Nesta oficina os participantes irão vivenciar e estudar a arte da palhaçaria a partir de jogos de improvisos e brincadeiras, possibilitando a cada um descobrir o seu "estado brincante". Esta oficina não é só para quem quer seguir a profissão, mas também para os que buscam melhorar suas habilidades de comunicação

Clipping



UM PEQUENO POTE DE IOGURTE



PERALTAGENS

BEM PARANÁ

Blogs
BLOG METRÓPOLE

GERAL ▾ POLÍTICA ▾ PARANÁ ▾ ECONOMIA ▾ ESPORTES ▾ BEM-ESTAR ▾

Home > Blogs > Blog Metrópole

Blog Metrópole
Drops de Curitiba e Região Metropolitana

Artistas soltam a imaginação na 1ª Mostra de Artes de Colombo

27 junho, 2017 às 13:09 | por Mario Akira

Comente | Curtir 0 | Tweetar | Pin it | Partilhar

O Auditório da Regional Maracanã recebeu no sábado (24), a 1ª Mostra de Artes de Colombo promovida pela Prefeitura de Colombo por meio da Secretaria de Esporte, Cultura, Lazer e Juventude. Durante a programação aconteceram apresentações segmentadas por categorias. Os artistas também puderam divulgar o resultado de suas pesquisas por meio de obras criadas especialmente para a mostra. O palhaço Ronaldo Pituim e as cantoras PsiCes e Lira levaram alegria e emoção ao público.

05/12 TERÇA

2º ENCONTRO de PALHAÇOS

17:00
ESPETÁCULO DE RUA: PERALTAGENS, QUASE UM CIRCO
Grupo: Cia MIrabólica
Cidade: Curitiba/PR
Local: Rua das Palmeiras
Contribuição espontânea ao chapéu

19:30
INTERVENÇÃO: DOUTORES PALHAÇOS
Grupo: Gats
Cidade: Jaraguá do Sul/SC
Local: Hall do Teatro da AJOTE
Classificação Indicativa: Livre
Contribuição espontânea ao chapéu

Perfil | p. 04
O ECA está de aniversário
Conheça a história de um defensor da infância

Cultura | p. 10
Quase um circo
Espetáculo conta a história do palhaço que sonha em ter o seu próprio circo. Veja esta e outras dicas culturais para Curitiba

PARANÁ 13 a 19 de julho de 2017 • distribuição gratuita

Ano 02 | Edição 46

Brasil de Fato
UMA VISÃO POPULAR DO BRASIL E DO MUNDO

SESI CULTURA

teatro infantil

PERALTAGENS
QUASE UM CIRCO
16JUL16h

SESI

Viva Cultura, Esporte e Lazer Pinhais
29 de setembro de 2017 ·

Na programação deste sábado no 12º FESTIVAL DE TEATRO DE PINHAIS não percam o Espetáculo PERALTAGENS, QUASE UM CIRCO – 30/9 às 10h

GRUPO: Companhia Mirabólica (Colombo)
CATEGORIA: Profissional
GÊNERO: Comedia/circo... Ver mais

Circo é Nosso, da **Cia Mirabólica.**

O público é convidado a brincar e viver uma fantasia circense. Entre trapalhadas e adaptações de números clássicos, todos participam do imaginário e fantástico mundo do circo.

O espetáculo tem 45 minutos de duração e a classificação indicativa é livre.

fonte: Sesi Cultura Paraná

O CIRCO É NOSSO

Espetáculo teatral: "O circo é nosso?"

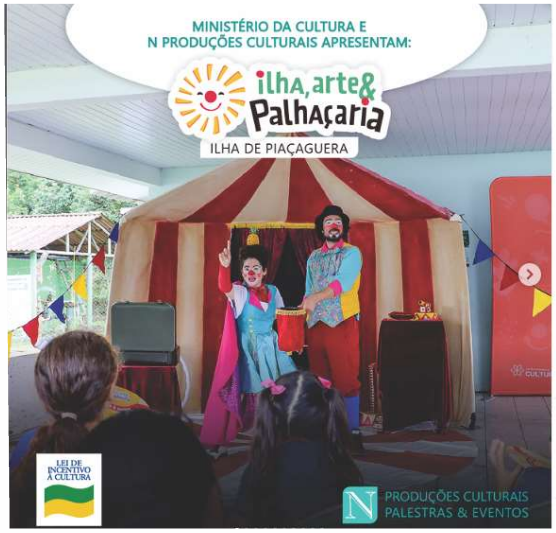
Programação do Teatro do Sesc da Esquina

Hoje | 13h15 às 13h45

Sesc da Esquina

Gratuito

L



CONTADEIRA

Calçadão Cultural
APRESENTA
Cia. Mirabólica
04 de Setembro às 10:30h
Neste Domingo! Eles contam histórias selecionadas de maneira divertida e comovente. "Um pescador Solitário", "Um marido preguiçoso", "O saci" e o "Boi" são algumas das histórias que compõe seu repertório.
Antonina 2022
Duração: 45 minutos
calcadaocultural.com.
Apoio
COPEL
Realização
Incentivo
OBJETIVOS DO DESENVOLVIMENTO SUSTENTAVEL
PROFICE
PARANÁ

CIA MIRABÓLICA
APRESENTA:
CONTADEIRA
CONTOS E BRINCADEIRAS
20/05 | 19h
ENTRADA GRATUITA
CEU das artes
R. Manoel Vicente Machado
Maracanã, Colombo
Realização:
Cia Mirabólica
Apio:
Colombo
Prefeitura Municipal
LEI ALDIR BLANC

BRINCAINTINHO

AÇÕES FORMATIVAS

OFICINA BRINQUEDOS E BRINCADEIRAS

Quem nos viu

cattalini
terminais marítimos
Colombo
Prefeitura Municipal
pátio batel
SJ JACOMAR
ANACONDA
FARINHA DE TRIGO
Sesc
Sistema Fiep SESI
GRUPO MARISTA
Colégio Martinus
vila sofia
EDUCAÇÃO INFANTIL
VIAÇÃO CIDADE SORRISO 9001
ANDRITZ
ENGINEERED SUCCESS
Sind Saúde
PARANÁ
APP
SINDICATO
sindicato
dos bancários e financiários
Centro de Formação Urbano
Rural Irmã Araújo
Sindipetro
PARANÁ E SANTA CATARINA

Cia.Mirabólica
www.ciamirabolica.com

CONTATO

Instagram: @ciamirabolica

E-mail
contato@ciamirabolica.com

Telefone
(41) 9 9781 5017

Arte gráfica:
Ronaldo Pitum
Fotos:
Marcelo Andrade (O circo é nosso e Peraltagens)
Wellington Lenon (Brincantinho)
Nilton Russo (Contadeira)